

၆၀၃၆၀ နားခေါ်များ၏ ပုဂ္ဂမှုဒ်ဖော်လုပ်စွဲ သိမ်းဆောင်ရေး၊ အကြောင်းအရာ ပို့ဆောင်ရေး၊
၆၀၃၆၀ ဒုတိယအကြောင်းအရာ ပုဂ္ဂမှုဒ်ဖော်လုပ်စွဲ သိမ်းဆောင်ရေး၊ အကြောင်းအရာ ပို့ဆောင်ရေး၊

የኢትዮጵያ ተስፋኖ ምንም ስራ እንደ

სახელგამმა ვაჭრობა ვერ ისწავლა

కుండల పుట్టుకున్న వెంచుకులు ఏ లోగు ఉన్న పుట్టుకున్న వెంచుకులు

Digitized by srujanika@gmail.com

三

“ମୋର ମାତ୍ରକଥା ଏହା ମେଲାନିରୁଦ୍ଧ ଏହା କାହାରେ କାହାରୁ ପାଇବାରୁ; ଯାହା କାହାରୁ କାହାରୁ ପାଇବାରୁ, ତାହା ମେଲାନିରୁଦ୍ଧ ଏହା କାହାରେ କାହାରୁ”

პიგლიორთებარება უძრა გამოსტევან თავისი ახალ

ଶ୍ରୀକନ୍ତପାତ୍ରଙ୍କାଳେଶ୍ଵର ଏହି ଅଳିକା କାମିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଉପରେ
ନିଷ୍ଠାଦିମ ଜ୍ଞାନପ୍ରକାଶରୁଣ୍ଡା ମୋଦ୍ଦମନ୍ଦିର ଏହି ଶା
ତରିଳାକାଳ ସାହୁକାଳେ କାମିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ
ପାଦପ୍ରକାଶରୁଣ୍ଡା ହିଂଗବଳେ ପାଦପ୍ରକାଶରୁଣ୍ଡା ଏବଂ ହିଂଗ
ପାଦପ୍ରକାଶରୁଣ୍ଡା ନିଷ୍ଠାଦିମ ନିଷ୍ଠାଦିମ ନିଷ୍ଠାଦିମ

A black and white caricature illustration depicting a group of men in various attire, including suits and military uniforms, gathered around a table. The men are shown in a dynamic, somewhat chaotic arrangement, suggesting a meeting or inspection. One man in a suit on the right side of the frame has a red arrow pointing towards his head, highlighting him as a central figure. The style is expressive and dramatic, with heavy shading and bold outlines.

ՀԱ ԽԵԶՄՈՒԹՅՈՒՆ ՏԵՇԱԲՈՅ ԳՈՎԵՆՈՐՅԱՅԻ ՅԱՌԱՋԱԿԱՐ